J. TURBEAUX

LANTENAY

Côte d'Or

ÉCOLE D'ESCALADE

C.A.F



Merci à tous ceux qui m'ont aidé dans ce travail, et en particulier:

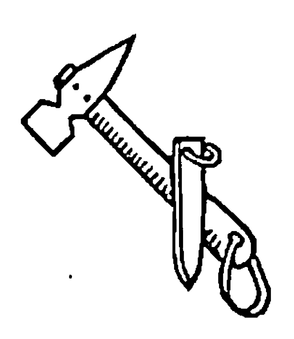
A Messieurs les Membres du Comité de la Section Dijonnaise du Club-Alpin Français, dont la compréhension a contribué à l'édition de ce guide,

A mon collègue du C.A.F. Maurice JEANNOT,

Et à mon camarade de l'Ordre Du Piton, Henri LEBLANC, dont l'aide fut aussi désintéressée qu'efficace.

Jacques TURBEAUX.

Dijon, janvier 1955.



LANTENAY

— COTE-D'OR —



RENSEIGNEMENTS TOURISTIQUES

LANTENAY, petit village de 300 habitants, est situé à 16 kilomètres à l'Ouest de Dijon.

Pour le repérage général, se reporter à la carte au 1/50.000ᵉ en couleurs, Feuille 22 Saint-Seine-l'Abbaye. Coordonnées: 791 - 263.

MOYENS D'ACCÈS DEPUIS DIJON: Par le train, direction de Nuits-sous-Ravières. Descendre à Lantenay, troisième station après Dijon. Distance de la gare au village: 700 mètres environ.

Par la route, deux itinéraires (voir la carte Michelin n° 65):

1° Route Nationale 5 jusqu'à Plombières, GC 10 pendant 6 kilomètres puis D 104 (16 km.);

2° Route Nationale 5 puis, à partir de Fleurey-sur-Ouche (à 15 km. de Dijon), D 104 jusqu'à Lantenay (19 km.).

RESSOURCES LOCALES: Une épicerie. Un débit de boissons et un café-tabac, pouvant éventuellement servir des repas. P.T.T. On trouvera un médecin soit à Plombières-les-Dijon, soit à Sainte-Marie-sur-Ouche.

CURIOSITÉS: Le Château construit par le Marquis de Bouhier. La Chapelle Saint-Louis, fondée par Agnès de France, épouse de Robert II, Duc de Bourgogne, vers l'an 1300 et les ruines d'un ancien château féodal sur la colline dominant la sortie Nord du village (rive droite de la combe de Vanoise). Deux statues classées dans l'église.

ÉCOLES D'ESCALADE: Lantenay offre aux grimpeurs deux écoles d'escalade:

1° **La Combe aux Mammouths** dont on trouvera la description et le relevé des voies page 5 et suivantes;

2° **La Combe de Vanoise** dont la description et le relevé débutent à la page 37.

LA COMBE AUX MAMMOUTHS

DESCRIPTION

Cette importante et belle combe, appelée Combe **Arvaux** sur la carte au 1/20.000ᵉ est située à 1 kilomètre environ à l'Ouest du village.

Cartes au 1/20.000ᵉ en couleurs, Saint-Seine-l'Abbaye, feuilles 6 et 7. Coordonnées 790,2 - 263,2.

Plan d'ensemble pages 22-23.

ACCÈS: Depuis la gare, rejoindre la combe, bien visible de la station, en coupant au mieux à travers champs (25 min. environ. Gisement approximatif: 5.700 millièmes).

Depuis le village, place de la Mairie, suivre sur 100 m. la rue montante en direction du Nord. On arrive à un important carrefour. De là, prendre le **Sentier Violet,** direction de Baulme-la-Roche, qui dépose à l'entrée de la Combe. De ce point on peut: soit tourner à gauche en continuant le Sentier Violet qui conduit à la grotte de la Cave aux Loups (Voie n° 106), soit remonter à droite le chemin du fond de combe qui aboutit à la Roche Virante (voir croquis-plan p. 22-23).

CAMPING: Dans les friches au-dessus des rochers vers le fond de la combe. Belle vue sur la vallée de l'Ouche et les collines de l'arrière-Côte.

La grotte de la Cave aux Loups, située à l'extrémité Sud de la rive droite de la combe, peut servir d'abri ou de lieu de bivouac très pratique.

Il n'y a pas de source permanente à proximité de la combe. **Se munir d'eau au village.**

REPÉRAGE DES VOIES: Numéros d'ordre peints en blanc sur des petits rectangles noirs au pied de chaque voie. Un sentier est tracé tout le long du pied des falaises (marques rouges).

NOTA: Les voies dont le numéro d'ordre est précédé d'une astérisque sont celles qui offrent les plus belles escalades, sans pour cela être forcément les plus difficiles.

Ceci a pour but de permettre au grimpeur ne connaissant pas la combe ou ne disposant que de peu de temps, d'organiser son programme d'escalade de la façon la plus intéressante (voir mémento page 36).

DIFFICULTÉS : De tout ordre. Le rocher calcaire est en général bon, sauf mention contraire. Hauteur maximum: 27 mètres.

On rencontre, principalement dans le Groupe des Orgues, des cheminées étroites aux parois lisses qui sont très caractéristiques à la Combe aux Mammouths. Leur escalade, par coincements, est toujours athlétique.

La Notation VI sup étant absolue et imprécise, nous adoptons son « élargissement » par les abréviations: VI, VIa, VIb, etc...

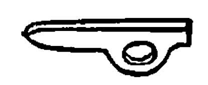
De plus, le nombre des pitons se rapportant aux cotations est indiqué pour chacune de celles-ci. Il reste bien entendu que l'estimation de la Difficulté peut varier si l'on emploie plus ou moins de pitons que le nombre indiqué.

AVERTISSEMENT : Toutes les voies décrites ont été escaladées en tête, ce qui ne **veut pas dire que les pitons employés soient tous restés en place.** Il est donc indispensable de se munir de matériel.

Attention ! Un piton en place n'est pas forcément à toute épreuve. **Il faut toujours en vérifier la solidité avant de s'y fier !**

CONSEILS : Vu l'orientation de la Combe, il est agréable, par une chaude journée d'été, de varapper le matin aux Orgues ou à la Roche Virante et l'après-midi Rive Droite. On se trouve ainsi constamment à l'ombre.

Il est également recommandé aux grimpeurs de ne pas escalader la Roche Virante la nuit de Noël car celle-ci, selon la Légende, effectue à minuit un tour complet sur elle-même... La vision de ce phénomène sera d'autant plus nette que l'on aura pris soin de boire un nombre respectable de bonnes bouteilles !...



RELEVÉ DES VOIES

Pour le repérage général, et en particulier des voies dont le numéro d'ordre est précédé d'une astérisque, voir le croquis-plan des pages 22-23.

DÉSIGNATION DES GROUPES	PAGES
La Roche Virante	8
Rive Gauche	10
Les Orgues	13
Rive Droite	18
La Traversée des Trois Pendules	25
Le Cirque des Chouettes	28
La Roche Têtue	31
Le Cirque de la Cave aux Loups	34
Mémento des voies les plus belles (voir Nota p. 6)	36



LA ROCHE VIRANTE

Curieuse tour rocheuse, isolée de la paroi, dont le bloc sommital, d'allure si caractéristique, forme à l'Est un très important surplomb.

Située dans le cirque du fond de la combe (site pittoresque classé), elle offre aux grimpeurs une belle diversité d'escalades, comptant parmi les plus intéressantes de la Combe.

La plupart de celles-ci débouchent sur une épaule formée par un éperon accolé au Nord à la masse principale de la Roche. De cette épaule, il est aisé de rejoindre le sommet.

Nota: Au sommet de la Roche Virante, un piton en place (en vérifier la solidité!) permet un beau rappel surplombant en face Est, avec départ très facile depuis la vire.

Toutefois il est intéressant et assez délicat de redescendre en escalade par la voie n° 1 (souvent pratiqué).

---

1. L'Eperon. AD inf. C'est la voie normale de la Roche.
Prévoir une corde d'au moins 30 mètres si l'on veut descendre en rappel.

Remonter la fine arête, d'abord par son fil puis par son flanc droit (III inf.). On arrive à l'épaule.

Escalader le bloc sommital en tirant légèrement à gauche (III inf. Assez délicat).

2. La fissure de gauche. VI inf.
Le meilleur départ se prend à la Dülfer. Ensuite, escalade directe jusqu'à l'épaule.

***3. La Voie F.** AD inf. avec un pas de IV sup. au départ.
C'est l'une des voies les plus fréquentées de la combe.

A droite du numéro peint, se rétablir debout sur une prise de pied (Délicat). Progresser à l'aide de petites prises (IV sup.) pour regagner la base de la cheminée oblique. La remonter jusqu'en haut (III inf.)

Rejoindre l'épaule en sortant à droite sous le surplomb (bonnes prises).

* Voir nota page 6.

4. La Vire au Soleil. A II avec 3-4 pitons puis ED. Prévoir 5 mousquetons et 2 étriers.

Escalader la Voie F. jusqu'aux deux tiers de la cheminée oblique (IV sup. puis III inf.).

Traverser à gauche horizontalement (A II, 3 pitons) et monter de 1 m. pour se rétablir sur l'arête (1 piton, très délicat. Faire relais sur l'arête, 1 broche en place).

Suivre à gauche l'étroite vire (V à la fin) jusqu'à l'aplomb d'un feuillet détaché. Le rejoindre avec 1 piton et l'escalader (VI, athlétique et exposé) pour déboucher au sommet.

***4 bis. Le Spigolo. La plus belle voie de la Roche Virante.**
Escalade mixte (VI-AI) ED. avec 5-6 pitons habituellement en place. Prévoir 5 mousquetons et 1 étrier non indispensable.

Prendre le départ au pied de l'éperon sud de la Roche. S'élever par la mince fissure (VI ou courte échelle) puis par l'arête bombée (V-AI, 2 pitons) jusqu'à 2 mètres sous le surplomb. Par un pas à gauche (IV) passer sur la face de gauche (Ouest) (piton-relais).

Au-dessus, remonter directement la dalle surplombante (AI-VI, 2 pitons) et se rétablir à droite sur l'arête, au pied de la dalle lisse terminale (1 broche-relais).

Suivre l'étroite vire vers la gauche (V à la fin) jusqu'à l'aplomb d'un feuillet détaché. Le rejoindre avec 1 piton et le surmonter (VI, exposé et athlétique) pour déboucher au sommet.

***5. La voie de la Courte-Echelle.** Escalade intéressante D sup. (1 piton est habituellement en place).

Départ face Ouest de la Roche-Virante. Escalader le mur compact jusqu'au pied de l'étroite cheminée (V délicat). Remonter la cheminée et se rétablir sur l'épaule (IV sup. athlétique, 1 piton au surplomb).

De celle-ci, rejoindre le sommet soit par la gauche (sortie de la voie n° 1) soit en traversant horizontalement vers la droite par une vire extrêmement délicate (V sup.-VI) jusqu'à l'aplomb du feuillet détaché que l'on rejoint avec 1 piton et que l'on surmonte (VI) pour déboucher au sommet.

5 bis. La Voie du Frêne. V inf. avec 1 piton au début (non indispensable).

Départ face Ouest. Escalader directement la dalle puis la mince fissure qui lui fait suite. On arrive à l'épaule. Terminer par la sortie de I.

RIVE GAUCHE

La nomenclature des voies de la Rive Gauche orographique, débute derrière la Roche Virante et s'étend de gauche à droite **(en faisant face au rocher).** On y rencontre en suivant:

6. La Chasse-sous-Marine. AD.
Franchir le dièdre fissuré et se rétablir sur la plateforme terreuse (III, mauvais rocher). S'en échapper par deux fissures parallèles (III inf.)

7. Le Petit Coup de Sabre. PD.
Escalader soit la petite cheminée, soit la plaque de droite. On arrive au sommet d'une tour rocheuse. Au-dessus, rampe en fer pour accès facile au plateau. (Passage aménagé par le Syndicat d'Initiative Bourguignon).

8. La Cheminée du Fond. Court passage de III.
Rejoindre la petite cheminée ouverte par une traversée depuis la gauche. Se rétablir au mieux dans la terre.

***9. La Voie du S.I.B.** AD avec un pas de V au début si l'on effectue l'escalade directe.
Surmonter le mur lisse initial par un rétablissement très athlétique (V). Rejoindre le surplomb que l'on escalade avec l'aide d'une bonne prise située au-dessus (III, assez athlétique). Terminer facilement.

Variante: On peut éviter le mur lisse du départ par une vire délicate débutant 4 m. à gauche (III-III sup.).

***10. La Voie Pipo.** ED et AII avec 5 pitons et 2 coins de bois. 2 étriers utiles mais non indispensables. Cette voie a été escaladée en libre mais avec assurance du plateau, c'est alors un passage d'environ VI b.
S'élever par une dalle pauvre en prises jusqu'à toucher le surplomb (2 pitons VI). Traverser à droite dans le surplomb (traction directe sur un coin de bois puis 1 piton) jusqu'à l'aplomb d'une fissure formant toit au début.

Franchir ce toit (1 piton puis 1 coin) et surmonter en escalade libre la fissure terminale (VI, très exposé et athlétique).

***11. La Cheminée du Feu.** TD sup. (1 piton).
Escalade très délicate jusqu'au surplomb. Le passage de celui-ci, facilité par une opposition du dos et d'un genou, est athlétique (V sup.).

12. Le Surplomb Impossible. AII avec 5 pitons puis ED.
Prévoir 2 étriers.
Escalader le surplomb ventru par une progression oblique de droite à gauche (AII, 5 pitons). Terminer par une dalle verticale extrêmement délicate (VI, mauvaises prises cassantes).

***13. La Fissure Mummery.** D et athlétique.
Rejoindre assez facilement le surplomb et le surmonter en opposition avec l'aide d'une bonne prise plate située très haut (IV, athlétique).
Au-dessus, la fissure est assez délicate (III).

***13 bis. L'Eclair.** ED et AII avec 12 pitons. Se munir d'au moins 8 mousquetons et 3 étriers; prévoir aussi quelques pitons épais.
Remonter sur 6 m. la mince fissure (VI, 2 pitons) et traverser de 1 m. 50 à droite (2 pitons). Nouvelle fissure verticale sur 3 m. (AI, 3 pitons).
Traverser alors à droite par une vire suspendue (5 pitons AII, pitonnage délicat, fissure trop large et bouchée) et rejoindre par une progression directe (V) une terrasse encombrée d'un gros arbre (relais commode). Sortir au plateau par une courte fissure (IV).

***14. La Cheminée des deux Bivouacs.** TD sup. à ED avec 2 pitons.
Escalader la cheminée, d'abord par son fond (1 piton, IV, mauvais rocher) puis par coincements, pour franchir la fissure surplombante (1 piton, VI, extrêmement athlétique).

14 bis. La Voie Bichette. ED avec 4 pitons.
Remonter l'étroite fissure jusqu'à sa fin (IV puis V-V sup, 2 pitons). Traverser 1 m. à droite sous le surplomb (2 pitons, AI-VI, mauvaises prises) et sortir par une cheminée inclinée et caillouteuse (facile).

15. La Voie Elesca. TD avec 2 pitons.
Surmonter la dalle compacte du départ et tirer à gauche pour rejoindre la mince fissure oblique (IV, délicat). La remonter (2 pitons, V, rocher délité) et terminer par un rétablissement délicat.

16. La Vire de l'Elesca. AD inf.
Suivre la vire vers la droite. Franchir un angle, et après un pas délicat dans un vague couloir (III), rejoindre une selle herbeuse au pied de 17. Le parcours de la vire se fait aussi en sens inverse.

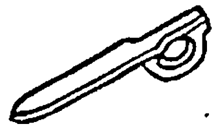
16 bis. La Voie des Pleurs. AD.
Escalader le mur initial et s'en échapper à gauche par un rétablissement délicat (III). Terminer par l'arête facile.

17. La Cheminée du Début. AD.
Surmonter par un ramonage la courte cheminée ouverte (III).

17 bis. La Voie Lactée. Courte escalade, TD avec 2 pitons.
Escalader la dalle bombée et lisse, de droite à gauche (V, 2 pitons). Sortir par le joli petit dièdre (V très délicat).

17 ter Le Dièdre des 2 Poulets. Très court passage ED.

Quelques mètres après, la paroi s'interrompt et le sentier remonte au plateau. 30 mètres plus loin se trouve une petite paroi de faible hauteur, présentant deux ou trois pas intéressants mais très courts.
Un sentier longe le bord du plateau, rive gauche, en direction du Sud (marques rouges). A 400 mètres environ de la Roche Virante, on remarque un ensemble de parois: **Le Groupe des Orgues.**



LE GROUPE DES ORGUES

En arrivant de la Roche Virante, on rencontre en premier lieu un ensemble de petites parois:

18. Les Petites Varappes. Plusieurs possibilités du 1er au Ve.

30 à 40 mètres sans parois, puis un bloc rocheux: Le **Champignon.** 20 m. plus loin et en suivant on rencontre:

18 bis. La Dyna. ED, très athlétique.
Escalader la fissure jusque sous le surplomb (V, rocher très sûr) et franchir celui-ci en opposition (VI).
Terminer par un rétablissement très délicat (V-V sup.).

19. L'Excavation des 3 Cheminées.
Monter facilement dans le renfoncement et en sortir soit par le mur de gauche (IV inf.) soit par la vire de droite (V) en rejoignant la cheminée de 20.

20. La Cheminée du Pauvre Diable. AD athlétique.
Par une courte grimpée facile, rejoindre à droite la cheminée profonde que l'on escalade par un ramonage malaisé (III).

***20 bis. La Turbine.** TD avec 1 piton habituellement en place.
Même départ que pour 20, mais au lieu de rejoindre à droite la cheminée, remonter à gauche la vire très redressée (V, athlétique) jusqu'au pied d'une mince fissure.
Escalader cette fissure en évitant le surplomb terminal par la dalle de gauche (1 piton, V).

***21. La Bibliothécaire.** TD à TD sup.
Suivre la petite vire sur la gauche. A un bon feuillet, monter directement (V) et terminer par une dalle très délicate (V sup.).

22. La Paroi des Plaques. AD inf.
Escalader des courts gradins et, par un pas un peu délicat (III inf.), rejoindre une brève fissure. Au-dessus, sortir facilement.

23. La Petite. Court passage de coincements athlétiques (IV).

24. La Fissure onduleuse. IV sup. Très athlétique.

25. L'Incomprise. F.
Remonter des gradins faciles puis une vague et courte cheminée. Varier la sortie en escaladant en haut le joli mur de droite (IV).

25 bis. La Voie du Sac. Courte escalade PD.

26. Le Petit Renfoncement. ED.
Surmonter au mieux en opposition la cheminée très ouverte (VI, extrêmement délicat).

27. La Cheminée du Tunnel. PD.
Escalader la très courte cheminée qui dépose à une plate-forme terreuse. De là, soit descendre de l'autre côté (II), soit monter au plateau par la dalle (III).

***28. La Fissure-du-Piton-sans-Fissure.** ED avec un court pas d'AI (4 pitons, 1 étrier utile pour le surplomb).
Escalader la fissure (VI) puis le surplomb qui la domine (3 pitons, AI). Au-dessus, un pas à droite et une courte dalle (IV, 1 piton) donnent accès à la plate-forme de 27.

28 bis. La Fissure du Tunnel. Courte fissure de IV sup. intéressante et athlétique.
Rocher excellent.

29. La Voie Brisée. P.D.
Bien vérifier ses prises.

30. Le Passage des Contrebandiers.
Escalade PD sans réel intérêt. Signalée pour mémoire.

31. La Cheminée Renversante. Brève escalade D.
Sortir à gauche. Variante de sortie à droite, directement par la cheminée surplombante (VI inf. mauvaises prises).

32. La Voie de la Terrasse Herbeuse. D.
Escalader la fissure-cheminée (IV inf. prises peu solides) et par un rétablissement délicat, rejoindre la plate-forme terreuse.

33. La Cheminée de la Lunette. D et athlétique.
Départ à gauche d'une plate-forme terreuse allongée. Surmonter la cheminée très ouverte en opposition.

34. La Cheminée du Genèvrier. D. inf.
Départ à droite de la plate-forme de 33. Escalader la cheminée lisse par un ramonage malaisé et athlétique.

***35. La Fissure du Dièdre.** ED et extrêmement athlétique.
Remonter la fissure en combinant au mieux oppositions et verrous. Ne pas trop s'engager au fond de la fissure pour surmonter la partie terminale surplombante (VI).

36. La Cheminée des Fatigués. PD.
Au-dessus de la pente terreuse, franchir la brève cheminée en opposition (II).

37. La Cheminée caillouteuse. D. inf. et athlétique.
Escalader la cheminée qui est de mauvaise largeur, par un ramonage malaisé. (IV inf.).

38. La Cheminée excavée. PD.
Court passage d'opposition.

39. L'Arête du Poison. AD. sup.
Escalader l'arête, rétablissement délicat à mi-hauteur (III sup.) et terminer par son flanc droit (III inf.).

40. La Voie du Jeannot. TD sup. avec 2 pitons.
Remonter la courte fissure (1 piton, V). A sa fin planter un piton sur lequel on se rétablit (V sup.) pour attraper très haut des prises arrondies qui permettent le rétablissement terminal.

41. La Cheminée à l'Eau. AD. inf.
Escalader la brève cheminée par un ramonage assez intéressant.

Variante à droite par la fissure coudée (IV).

42. La Fissure Marcelle. TD.
Remonter la mince fissure et, après un rétablissement délicat (V), terminer par une dalle fissurée.

***43. La Paroi Vierge.** ED avec 1 piton.
Escalader directement la paroi fissurée (VI, extrêmement délicat, 1 piton à la partie surplombante). Achever l'escalade par un joli rétablissement.

***44. La Fissure de la Petite Vire.** TD. inf.
Par une grimpée directe, rejoindre la base de la belle fissure (IV). Remonter celle-ci en y introduisant le bras et le genou droit. (V. inf. Athlétique).

***45. La Fissure du Bras Long.** TD inf.
Regagner la fissure et l'escalader par coincements du pied et du bras droit (V. inf.). En haut, des petites fentes verticales à gauche de la fissure offrent de bonnes prises.

46. La Terrasse à l'Arbre. AD, mauvais rocher dans la première partie. Terminer par des jolis feuillets (III).

***47. La Paillon.** TD inf. (1 piton généralement en place).
Grimper par des feuillets verticaux (IV, assez athlétique) et tirer à gauche pour rejoindre une minuscule terrasse (Piton).
Sortir à gauche du surplomb par une fissure délicate (V. inf.).

***48. La Voie Hélène.** EDa, avec 3 pitons habituellement non en place. C'est l'une des voies d'escalade libre les plus dures du Dijonnais qui ait été parcourue en tête.
Franchir la dalle initiale par une fissure oblique débutant très haut (IV sup.). Monter de 2 m., virer à gauche horizontalement et escalader deux fissures parallèles jusque sous le surplomb (V sup. 2 pitons).
Surmonter le surplomb en tirant à gauche (1 piton, VI a, extrêmement athlétique) et se rétablir sur une minuscule terrasse. Rejoindre le plateau par une courte fissure (III).

***49. La Dalle de la Petite Tour.** AD sup.
Remonter des gradins faciles et escalader en opposition une courte dalle (III sup.). S'en échapper à droite par une cheminée étroite qui porte au sommet de la Petit Tour (III).
Terminer soit par la droite (II) soit à gauche par une courte fissure (III).

50. La Fissure de Gauche. AD inf.
Escalader la fissure (III inf. mauvais rocher) et rejoindre à gauche la Petite Tour. Achever l'escalade par l'une des deux sorties de 49.

51. La Fissure de droite. AD.
Monter directement jusqu'au plateau (III, délicat, mauvais rocher).

***52. La Cambronne.** D sup. (1 piton en place).
Remonter la fissure délitée (III inf.) jusqu'à un replat sous le surplomb. Franchir celui-ci (1 piton, IV sup. athlétique) et sortir par une courte fissure (III).
Variante: du replat sous le surplomb, traverser à gauche par un pas assez délicat et rejoindre la sortie de 51 (III).

53. La Cheminée à Chanoinat. D inf.
Franchir en opposition la courte cheminée ouverte (IV) inf.). Sortir sur une pente terreuse par un rétablissement délicat.

***54. La Cheminée du triple échec.** D sup. très athlétique.
Escalader entièrement la cheminée par un ramonage très malaisé (IV sup.-V). Ne pas trop s'engager au fond de la cheminée.

55. La Cheminée du Bloc coincé. D et athlétique.
Se surmonte par un ramonage très mal commode.

Peu après la paroi se termine. C'est la fin du **Groupe des Orgues.**



RIVE DROITE

La nomenclature des voies de la Rive droite orographique débute derrière et à gauche de la Roche Virante, et s'étend de droite à gauche. On rencontre en suivant:

56. Le Vrai Coup de Sabre. Court passage PD, très pratique pour l'accès au plateau.
Escalader la cheminée de droite.

56 bis. La Voie Fleurie.
Fissure envahie par le lierre et les ronces et aujourd'hui impratiquée.

57. La Cheminée du Bec. D à D sup.
Escalade délicate au début puis assez athlétique (IV).

***57 bis. La Voie du Choucas.** D avec un passage d'AI (4 pitons). Etriers inutiles. Les pitons ne sont généralement pas en place.
Remonter vers la droite une mince vire ascendante et escalader directement au-dessus la dalle lisse (AI, 3 pitons) pour se rétablir sur la plate-forme terreuse (Piton-relais).
Sortir par la cheminée ouverte avec petits blocs coincés (IV).

58. La Voie en X. Plusieurs possibilités PD, sur du mauvais rocher. Attention aux blocs instables de la sortie.

59. La Fissure renversée. ED avec un passage de VI b, à la sortie. Cette voie n'a pas encore été escaladée en tête, le nombre des pitons à employer reste donc à déterminer.
Escalader la fissure surplombante (VI, mauvaises prises) et terminer par un feuillet vertical délité (VI b, extrêmement aléatoire).

60. Les Petites Zaccard. D.
Surmonter la fissure délitée et prendre pied dans une petite niche (IV-IV sup.). En sortir par un ramonage délicat (IV).

61. Le Couloir Guiguite. Passage facile, souvent utilisé pour monter ou descendre du plateau.
Au-dessus de la pente terreuse, escalader la large cheminée en opposition, un pied sur chaque paroi (1).

62. La Paroi Perrin. D inf.
Surmonter un bombement délité pour prendre pied dans la fissure-cheminée (1 piton, III sup). L'escalader (IV inf, prises incertaines) et en sortir à gauche pour rejoindre une terrasse à 2 m. sous le plateau que l'on regagne facilement.

63. La Pan-sur-le-Crâne. TD, mauvais rocher.
Franchir le feuillet surplombant et délité, au mieux en opposition, les pieds sur la dalle de gauche (V, très athlétique, mauvaises prises) et se rétablir à droite sur une plate-forme terreuse. Terminer facilement.

64. La Fissure Vierge. TD et AII avec 5 pitons habituellement en place. Etriers agréables mais non indispensables. Croquis p. 26.
Suivre la vire à gauche sur 4 m. (Facile puis II, rocher pourri). Revenir à droite en escaladant un feuillet ascendant herbu (IV, avec 1 piton à la fin, où il faut répartir ses efforts pour ne pas arracher le feuillet peu solide).
Remonter ensuite la mince fissure verticale (V-V sup. puis AII avec 4 pitons) et sortir au plateau par un rétablissement délicat (blocs instables).

64 bis. Le Yatagan. AI avec 5 pitons puis court IV. Etriers inutiles. Croquis p. 26.

Même départ que 64, mais au lieu de revenir à droite en escaladant le feuillet herbu, continuer la vire vers la gauche jusqu'à sa partie la plus haute (II, mauvais rocher).

Surmonter directement le mur fissuré en pitonnant au mieux (AI 5 pitons, bon rocher) et sortir par une brève cheminée ouverte (IV, délicat).

***65. La Jean-Bach.** Escalade intéressante, D inf. et variée. 1 piton d'assurance habituellement en place, prévoir un mousqueton. C'est une belle classique de la combe. (Croquis p. 26).

Par des gradins terreux, rejoindre le pied d'une belle lame rocheuse détachée. La franchir (III). Au-dessus, suivre vers la droite la vire terreuse ascendante jusqu'à l'aplomb d'une importante cheminée (Piton-relais).

Escalader un petit mur (IV inf.) et pénétrer dans la cheminée que l'on remonte entièrement (IV inf.).

Variante de départ depuis la vire de 64 bis.

Sur une terrasse, quelques mètres à gauche de 65 (traverser facilement depuis le pied de la lame rocheuse détachée) se trouve le départ de:

***66. La Dülfer.** ED soutenu, avec 4 pitons et une corde de rappel de 20 m. indispensable. Prévoir au moins trois mousquetons. Croquis page 26.

De la terrasse du départ, escalader la fissure sinueuse jusqu'à une vague niche (V sup. Broche à anneau en place). Poser le rappel sur cette broche et redescendre à la plate-forme du départ.

Penduler alors de 45° sur la gauche (ED, 1 piton) pour franchir une arête et prendre pied dans une large cheminée ouverte (relais).

Surmonter entièrement la cheminée (VI, 2 pitons) et sortir à droite par des gros blocs branlants.

***67. La Fissure du G.H.M.** ED avec 3 pitons. Croquis p. 26.

Monter par une dalle concave en direction du surplomb fissuré (V sup. 1 piton, petites prises cassantes).

Franchir le surplomb (1 piton, VI) et terminer par la cheminée très ouverte (1 piton d'assurage).

Ensuite la falaise forme une avancée coiffée d'un gros bloc rectangulaire: **Le Pilier d'Angle.**

***68. La Gendeux.** Belle escalade D et variée. Prévoir quatre mousquetons et 2 étriers si l'on effectue la sortie directe.

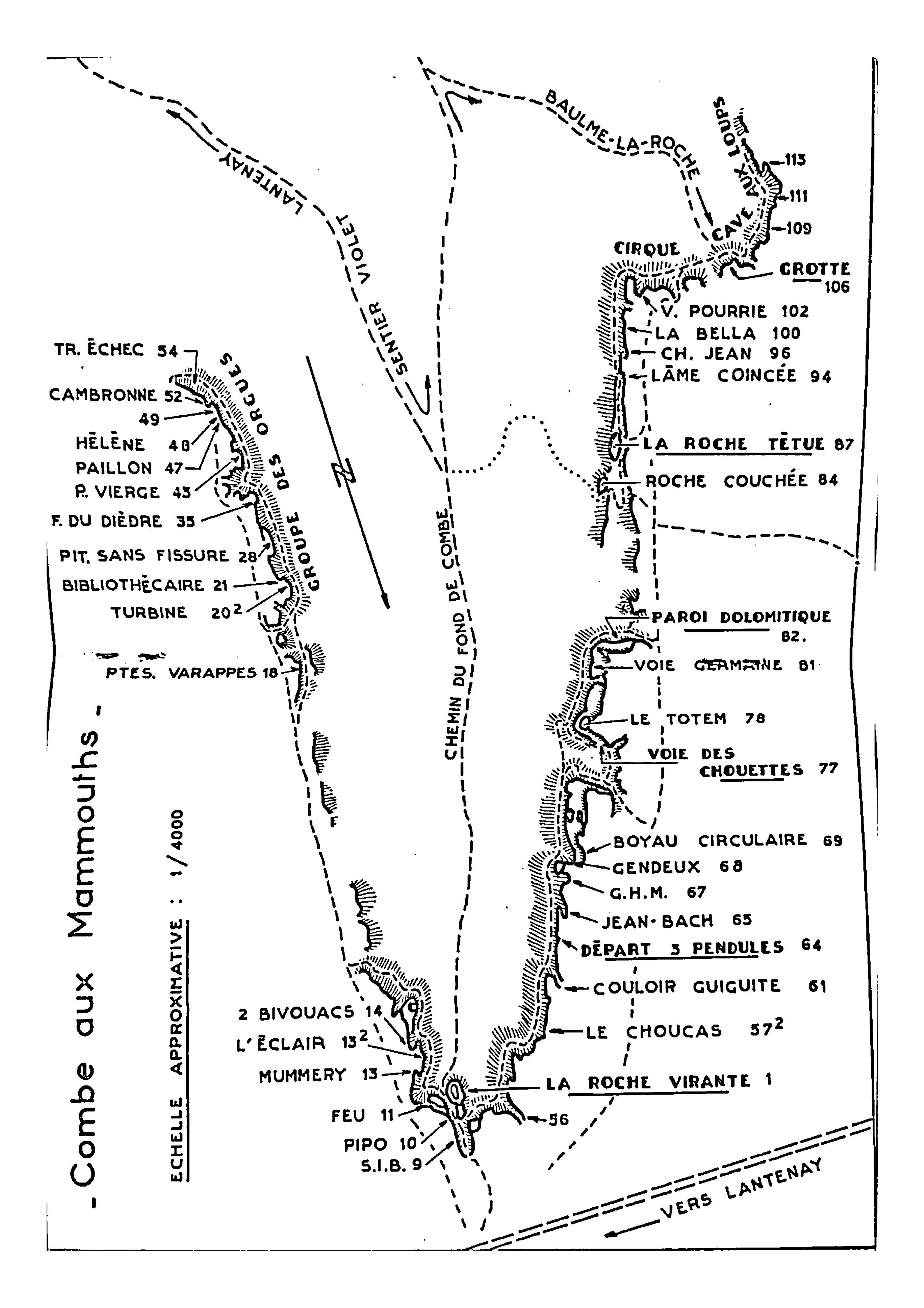
Escalader entièrement la belle fissure et se rétablir sur une spacieuse terrasse encombrée de gros blocs (IV, puis V, rocher dangereux sous la plate-forme). Cette terrasse provient de l'arrachement de la partie supérieure de la paroi, détruite par des tirs allemands en 1942.

Depuis celle-ci, trois sorties intéressantes:

1° Remonter entièrement le dièdre jaune (AII, 3 pitons) et sortir par un rétablissement délicat;

2° Monter de 3 mètres dans le dièdre (III), traverser horizontalement à droite une dalle déversante (A1, 3 pitons) et franchir un angle rocheux pour prendre pied sur un petit balcon (piton-relais). S'en échapper à droite par une courte cheminée surplombante (V, exposé);

3° Traverser en descendant vers la gauche (délicat, prises peu sûres) et remonter dans le large couloir herbeux pour rejoindre (III inf.) l'ouverture de droite du Boyau Circulaire.



Combe aux Mammouths
ECHELLE APPROXIMATIVE : 1/4000
TR. ÉCHEC 54
CAMBRONNE 52
49
HÉLÈNE 48
PAILLON 47
P. VIERGE 43
F. DU DIÈDRE 35
PIT. SANS FISSURE 28
BIBLIOTHÉCAIRE 21
TURBINE 20^2
PTES. VARAPPES 18
GROUPE DES ORGUES
2 BIVOUACS 14
L'ÉCLAIR 13^2
MUMMERY 13
FEU 11
PIPO 10
S.I.B. 9
N
LANTENAY
SENTIER VIOLET
CHEMIN DU FOND DE COMBE
BAULME-LA-ROCHE
56
LA ROCHE VIRANTE 1
LE CHOUCAS 57^2
COULOIR GUIGUITE 61
DÉPART 3 PENDULES 64
JEAN-BACH 65
G.H.M. 67
GENDEUX 68
BOYAU CIRCULAIRE 69
VOIE DES CHOUETTES 77
LE TOTEM 78
VOIE GERMAINE 81
PAROI DOLOMITIQUE 82.
ROCHE COUCHÉE 84
LA ROCHE TÊTUE 87
LÂME COINCÉE 94
CH. JEAN 96
LA BELLA 100
V. POURRIE 102
CIRQUE
GROTTE 106
CAVE AUX LOUPS
109
111
113
VERS LANTENAY

***69. Le Boyau Circulaire.** Escalade amusante. AD.
Au-dessus du numéro peint, remonter en tirant vers la droite un couloir facile de rochers et d'herbe, puis par une courte escalade (III inf.) pénétrer dans l'ouverture de droite, sortir par celle de gauche et rejoindre le plateau soit à droite (en faisant face au rocher) par une cheminée assez athlétique au départ (III), soit à gauche par des gradins aisés (II).

Variante: De l'ouverture de gauche on peut aussi redescendre de 3 mètres pour rejoindre à gauche la base d'une courte fissure. Remonter celle-ci (III) jusque sous un petit surplomb (piton-relais). Traverser alors horizontalement de 7 mètres vers la gauche (III inf. puis III sup. délicat) et sortir par un petit mur (IV, 1 piton) juste avant une arête délitée.

A gauche du Boyau Circulaire, se trouve une importante paroi complexe de rochers, de terre et de broussailles, avec en haut, une large vire herbeuse inclinée. Les quatre voies **principales** signalées au pied du ressaut inférieur, sont sans réel intérêt et mauvaises de par la nature du terrain, ce sont:

70. La Cheminée du Vieil Arbre. PD, avec un pas de IV.
Remonter la cheminée terreuse (II). Au-dessus, rejoindre à droite et escalader une fissure encombrée d'un vieil arbre. Terminer à droite, en opposition, par une cheminée ouverte délitée (IV, mauvais rocher).

71. La Cheminée des 2 Pointes. AD inf.
Escalader la cheminée terreuse (II) et, directement au-dessus, une fissure évidente (III inf.). Rejoindre la brèche supérieure de deux petites tours.
De là, soit monter directement au plateau (non recommandable) soit descendre à gauche (Sud) par un bref rappel pour prendre pied sur la large vire herbeuse que l'on suit jusqu'au bout de la paroi, d'où l'on remonte Facilement au plateau.

72. Le Couloir herbeux. AD.
Franchir une plaque délitée puis à droite une courte cheminée ouverte (III inf. mauvais rocher) pour rejoindre la grande vire herbeuse que l'on suit un peu à gauche jusqu'à pouvoir sortir Facilement au plateau.

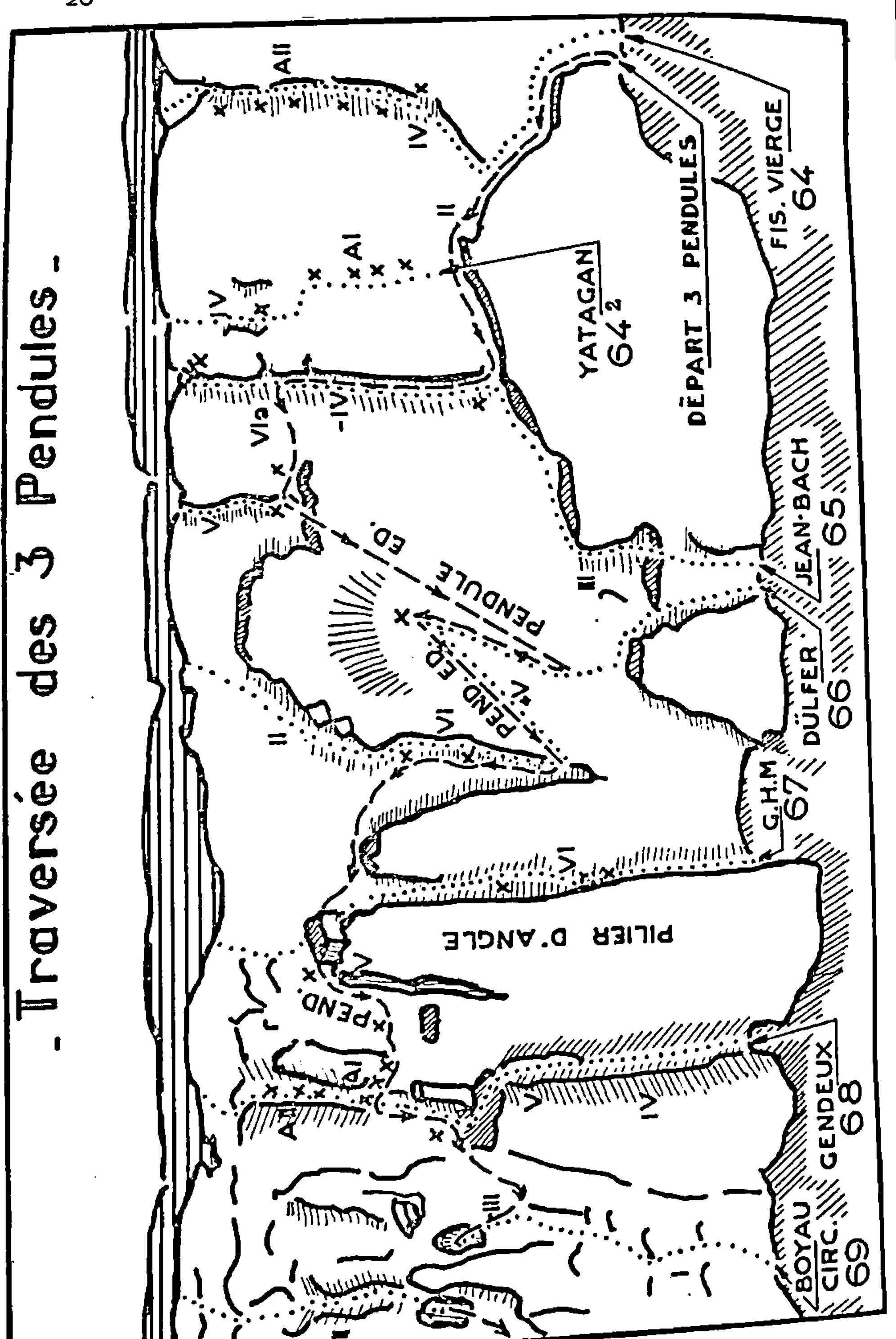
73. L'Escalier du Garde. PD.
Remonter les gradins terreux puis une brève cheminée (II). On rejoint des pentes herbeuses faciles.

Ensuite la paroi change d'orientation et forme un cirque pittoresque: le **Cirque des Chouettes.** Depuis 73, le sentier monte à droite (marques rouges) par des pentes très raides et rejoint le pied d'une étroite muraille verticale, formant la partie droite du cirque, sur laquelle se trouve:

74. La Voie Craquelée. ED. avec 2 pitons.
Rejoindre une niche rectangulaire en grimpant directement dans une trainée jaune (IV sup.). S'en échapper avec 1 piton et terminer en opposition par le dièdre fissuré (1 piton, VI).

75. La Voie de la Teigne. D inf.
Remonter au mieux l'arête puis, en haut, une vague cheminée (IV inf.) en prenant garde aux blocs instables.

***La Traversée des Trois Pendules.**
Longue escalade ED dans la première partie puis AD avec un passage de VI pour terminer. 14 pitons sont nécessaires en tout et sont habituellement en place. Prévoir une corde de rappel de 20 m. indispensable, au minimum cinq mousquetons et deux étriers. On peut fragmenter la traversée soit en la rejoignant soit en s'échappant avant la fin logique. Horaire rapide pour la traversée **complète:** 2 heures. Croquis des deux premiers tiers page 26.



Départ par la vire terreuse du n° 64. La suivre à gauche (délité), on passe sous le Yatagan (64 bis) et 4 mètres après on rejoint la base de la cheminée Jean-Bach (1 piton, Flèche rouge) que l'on remonte (IV inf.) jusqu'à 4 m. du plateau.

Traverser alors horizontalement à gauche (VI a, ou rappel pendulaire AD, fixé à un piton en haut de la cheminée) et rejoindre une plate-forme allongée (2 pitons-relais).

Rappel pendulaire sur la gauche (ED) pour rejoindre une fissure sinueuse (fissure de la Dülfer, n° 66) que l'on remonte (V sup.) jusqu'à une vague cuvette (broche en place).

De cette broche, **rappel pendulaire** (ED) à 45° sur la gauche (1 piton) pour prendre pied dans une large cheminée ouverte (relais) que l'on remonte (2 pitons VI) jusqu'à pouvoir traverser logiquement à gauche et rejoindre la brèche du Pilier d'Angle (broche en place à celle-ci).

Sur cette broche, petit **rappel pendulaire** (F) au Sud pour atteindre un étroit balcon (piton-relais). Franchir un angle à gauche et traverser horizontalement une dalle déversée (AI, 3 pitons) jusqu'à un dièdre jaune par lequel on descend à la grande terrasse de la Gendeux (piton-relais).

Descendre à gauche dans le couloir du Boyau circulaire (délicat) et remonter (III inf.) pour pénétrer dans l'ouverture de droite; ressortir par celle de gauche **(fin du croquis page 26).**

Descendre de 3 m. et escalader à gauche une courte fissure (III) qui porte à un replat sous un petit surplomb (piton-relais).

Traverser à gauche horizontalement de 7 m. (III sup.) et monter un petit mur lisse juste avant une arête délitée (IV). Rappel à gauche dans un mauvais couloir. Remonter à la brèche de droite de deux petites pointes et redescendre de l'autre côté par un court rappel, pour rejoindre une large vire herbeuse.

La suivre jusqu'au bout de la paroi, où l'on remonte au mieux des pentes terreuses pour franchir une croupe. Descendre de l'autre côté au pied de la voie Craquelée (n° 74, page 25) par laquelle (VI, 2 pitons) on sort au plateau.

Après 75, la paroi s'interrompt. Traverser un éboulis (marques rouges) pour rejoindre la paroi du fond du Cirque des Chouettes. A l'extrémité gauche de cette paroi, et au-dessus d'une pente terreuse, on découvre:

76. La Cheminée du Pcheu.
Courte escalade au départ (III) puis pente terreuse.

76 bis. La Voie Pédauque. PD.
Surmonter directement le mur rocheux en évitant le surplomb par la gauche (II, blocs dangereux).

76 ter. La Variante Mouillée. PD.
Courte grimpée directe qui rejoint la sortie de 76 bis (blocs instables) .

***77. La Voie des Chouettes.**
Escalade variée D, sur du rocher parfois peu sûr. D'ambiance sévère, due à son orientation au Nord, cette voie révèle un charme bien particulier que l'on trouve rarement dans les combes. (Pour repérage voir plan p. 22).
Monter à droite du numéro peint pour rejoindre une large vire que l'on suit 1 mètre à droite.
Surmonter au-dessus un court dièdre lisse (IV sup. athlétique). Traverser ensuite facilement sur la gauche et, par une progression évidente (IV; mauvais rocher moussu) rejoindre une minuscule terrasse.
Achever l'escalade par une brève cheminée étroite (III exposé).

30 mètres environ à gauche de 77, et faisant face à l'Est, on remarque une roche effilée formant boîte aux lettres: **Le Totem.**

78. La Voie du Totem. PD.
Du pied de la face Est, traverser à droite (fléchage rouge) et monter deux courtes cheminées terreuses (I puis III inf.). Revenir à gauche pour rejoindre la cheminée d'entre parois par laquelle (II) on gagne le sommet.

79. La Directe du Totem. Courte escalade TD.
Prendre le départ face Est, depuis la mi-hauteur de 80. Courte-échelle au début (ou piton) puis remonter la dalle (I piton, V, très délicat) en tirant un peu à **droite** jusqu'au sommet.

80. La Cheminée du Totem. PD.
Escalader la large cheminée terreuse (II) puis, à droite la courte cheminée d'entre-parois.

80 bis. La Fissure de l'Indien.
Court passage ED inf. Grand feuillet surplombant en demi-lune dont on atteint la base depuis le sommet du Totem en remontant une pente de broussailles (fléchage rouge).
Se rétablir sur la petite vire et franchir le feuillet en opposition (coincement du bras gauche). Sortir par des petites prises (très délicat et aérien).

80 ter. La Voie Marcel-Vouilloz († le 8 octobre 1952 aux Perrons de Vallorcine). Escalade variée, ED dans la première partie puis AD. Les pitons sont habituellement en place, en prévoir toutefois 3 ou 4. Etriers inutiles.
Escalader la mince fissure (AI-VI, 3 pitons) pour accéder à une banquette terreuse (piton-relais). Suivre vers la droite la vire herbeuse très redressée (III, mauvais rocher) jusqu'à une seconde terrasse en vue du Totem (piton-relais).
Sortir directement (IV inf. - IV) en contournant par la gauche des feuillets peu solides.
De la seconde terrasse, on peut éviter la dalle terminale en rejoignant le Totem par une traversée facile vers la droite (beaucoup moins intéressant que la sortie directe).

25 mètres plus loin, on remarque une dépression de la paroi formant un large couloir broussailleux: **Le Couloir des Retardataires,** avec en haut plusieurs passages amusants pour rejoindre le plateau (bien vérifier ses prises). Le passage le plus facile se trouve très à droite du débouché du couloir.

***81. La Voie Germaine.** TD. avec 3 pitons. C'est une belle classique de la combe.

Remonter une dalle fissurée en mauvais rocher blanc (1 piton, V). Escalader ensuite en opposition un dièdre jaune et bleu (1 piton, IV sup., athlétique) et en sortir à droite. Regagner un petit replat et terminer par les blocs surplombants (court V, exposé).

81 bis. La Voie du Fou. TD sup. avec 1 ou 2 pitons. Le rocher est assez mauvais aussi l'escalade de cette voie est-elle à déconseiller en tête.

Départ à droite du numéro peint. Remonter directement la dalle bombée granuleuse (V sup. à VI, petites prises cassantes et mal disposées). Après 5 mètres de progression, continuer en tirant légèrement vers la droite (V, I piton) jour rejoindre l'arête de droite à 3 mètres du sommet. Terminer par celle-ci (V-V sup. prises peu solides. Très exposé).

81 ter. La Fissure du Moine. D et assez intéressante.

Par une prise en feuillet se rétablir sur un replat terreux (III inf.). Escalader ensuite entièrement la fissure de droite (IV, prises incertaines par endroits, piton d'assurance recommandé à mi-hauteur).

Du replat terreux au-dessus du départ, on peut aussi escalader la deuxième fissure en comptant de la droite (moins intéressant, III, rocher peu sûr). Au-dessus de celle-ci, une broche est fixée à demeure. On pourra y poser un rappel.

82. La Paroi Dolomitique.

Grande paroi surplombante avec trainées bleues située au-dessus d'un important ressaut rocheux (Voir plan pages 22-23. **Elle n'a pas encore été gravie.** Avis aux amateurs!

83. La Fissure du Lézard. Courte fissure PD située à 40 m. environ au Sud de la Paroi Dolomitique.

Pendant 150 mètres environ, on ne rencontre que des rochers disparates. Ensuite, se trouve une roche détachée de la paroi: **La Roche Têtue.** (Voir croquis-plan p. 23).

84. La Fissure de la Roche Couchée. Située sur la face Est de la Roche Couchée, au N.E. et en contrebas de la Roche Têtue.

Escalader la fissure d'abord facilement puis par un bref coincement AD.

85. La Gauloise. D.

Surmonter la dalle puis la fissure herbeuse très délicate (IV).

86. Le Mur de la Roche-Têtue. D. sup.

Surmonter directement le mur vertical (IV sup, délicat).

87. L'Arête de la Roche-Têtue. D inf. (1 piton).

Remonter l'arête (côté vallée) jusqu'à un replat (III, piton-relais). Rejoindre le sommet soit directement (IV inf. délicat) soit à droite par la cheminée surplombante en haut (IV sup. 1 piton).

***88. La Vire aux Mammouths.** TD. (1 piton).

Prendre le départ face Est de la Roche-Têtue, en contrebas de 85.

Suivre la mince vire ascendante (V, très délicat, 1 piton) puis horizontale; on arrive au relais de la mi-hauteur de 87. Regagner le sommet soit par l'arête (IV inf.) soit par la cheminée surplombante en haut (1 piton, IV sup.).

Le parcours de la vire se fait aussi en sens inverse mais plus difficilement (la rejoindre par 87).

Nota. — Au sommet de la Roche-Têtue, on peut poser un rappel sur une faible excroissance rocheuse (délicat). Le mieux, et le plus usité, est de passer une corde à cheval sur le sommet, et de descendre, deux grimpeurs en même temps, chacun sur une face.

---

89. La Cheminée du Feuillet. PD.
Escalader la courte cheminée et, lorsqu'elle se ferme, en sortir à droite par un pas un peu délicat (II).

90. La Cheminée de l'Arbre-Mort. PD.
Par une brève escalade, rejoindre et franchir le gros arbre qui obstrue la cheminée.

91. La Cheminée de l'Isolée. PD.
Surmonter la cheminée d'abord par son fond puis par l'arête de droite.

92. La Cheminée étroite. D.
La faille, formée par une lame rocheuse et la falaise s'escalade par un ramonage assez athlétique. Ne pas trop s'engager pour éviter la sortie très étroite (IV).

92 bis. La Voie de l'Echec. AD inf.
Escalader l'arête en franchissant en haut un pas un peu délicat (III).

Le Groupe des Trois Cheminées signalé pour mémoire:

93. La Bibendum. I.

93 bis. Le Cancre. II.

93 ter. Le Buffet. I.

93 quater. La Phoscao.
Remonter un ressaut puis la mince fissure, que l'on termine par un mouvement difficile (IV).

***94. La Cheminée de la Lame Coincée.** D inf. C'est l'une des classiques de la combe. Souvent escaladée.
Départ depuis un entablement rocheux au pied de la cheminée. Remonter la fissure de droite (II) et par un pas délicat à gauche, attraper la lame coincée (IV inf.).
La franchir par de bonnes prises (III assez athlétique).
Variante: Au lieu de rejoindre à gauche la lame coincée, sortir directement par la fissure (VI, extrêmement délicat).

95. La Cheminée de la Sueur. D. inf.
La cheminée que l'on escalade en ramonage est de mauvaise largeur et lisse (IV inf. athlétique).

***96. La Cheminée Jean.** D. et intéressante.
Rejoindre et remonter la fissure coudée (IV). Surmonter le surplomb terminal en tirant à droite (IV, délicat).

97. La Voie Tournante. TD inf.
Remonter la courte cheminée facile. Traverser à droite, debout sous le surplomb (V, délicat) et regagner le plateau par une large fissure coudée (III).

98. La Cheminée Cachée. PD.
Escalader la cheminée de gauche.

98 bis. La Vire des Deux-Anes. ED dans la première partie puis AD.
Suivre la très mince vire sur 6 m. (VI, 2 pitons non indispensables). Descendre de 1 m. (extrêmement délicat) et poursuivre beaucoup plus facilement jusqu'au bout.

98 ter. Le Pas du Gros Arbre. Passage Facile signalé pour mémoire.

99. La Voie Couchée. D. sup.
Monter sur la dalle bombée pour attraper des prises au-dessus du surplomb (IV sup.). Progresser en tirant à droite et sortir dès que possible par des gros blocs.

***100. La Bella.** Belle fissure ED, rocher très franc.
Départ au-dessus d'une large vire herbeuse. Surmonter la fissure soit en opposition soit par coincements (VI), en franchissant en haut le surplomb encombré d'un arbuste gênant (VI).

101. La Mal Partie. Escalade. ED sur du rocher dangereux; son escalade en tête est à déconseiller.
Remonter un feuillet déversant et délité pour se rétablir à son sommet sur un petit bec (1-2 pitons, VI).
Par un pas à gauche on rejoint une courte fissure qui livre la sortie.

Ensuite la falaise décrit un angle droit et forme le **Cirque de la Cave aux Loups.** On y trouve:

* **102. La Voie Pourrie.** D et intéressante (1 piton).
Départ par le dièdre fissuré que l'on franchit par la dalle inclinée de gauche (III). Se rétablir au-dessus (III, prises incertaines) et tirer à droite pour rejoindre une bonne plate-forme (piton-relais).
Sortir directement par le dièdre vertical (IV).
Variante: Depuis la plate-forme, rejoindre et escalader la petite cheminée de gauche (III inf. mauvaises prises).

103. La Bonne Cheminée. D.
Rejoindre la niche herbeuse (IV) et s'en échapper par la large fissure (coincements athlétiques. Court IV ou IV sup.).

104. La Fissure Boléro. D.
Monter facilement par la cheminée herbeuse jusqu'à des feuillets que l'on franchit (IV) pour terminer dans une cheminée inclinée PD.

105. La Voie de la Paroi Fleurie. Courte escalade située au-dessus d'une pente terreuse, 30 m. env. après 104.
Par un court pas TD, rejoindre et remonter la brève cheminée facile.

106. La Voie de la Cave aux Loups. D et dangereuse.
A gauche de l'entrée de la grotte escalader une paroi de mousse et de gros blocs pour rejoindre un replat (IV, mauvais rocher). Terminer directement par la fissure ou à gauche par un mur délité (IV).

107. La Voie de la Paroi. ED.
Escalader un bombement rocheux par des petites prises cassantes (V sup.). Traverser à droite (VI) pour se rétablir sur un replat exigu dont on s'échappe facilement.

108. La Fissure Oula. TD sup.
Remonter entièrement la fissure (petites prises) en franchissant en haut un mauvais surplomb (rocher pourri).

109. La Cheminée Laoudi. TD.
Regagner un replat avec arbre (III). Au-dessus, gravir le dièdre en franchissant par la gauche le surplomb qui le ferme (blocs dangereux, V).

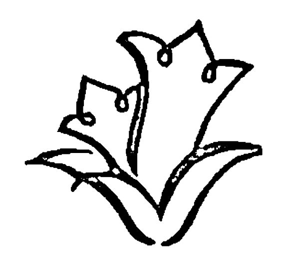
110. La Voie du Fond. AD.
Escalader la dalle à gauche de la fissure et se rétablir à droite sur une terrasse avec arbre (mauvaises prises).
Sortir facilement.

111. La Fissure Juliette. TD sup.
Départ à droite de la niche. Remonter la mince fissure (V) pour rejoindre une seconde niche. Sortir en tirant légèrement à droite (V sup. très mauvais rocher).

112. La Voie des Petites Fleurs. AD inf.
Escalader la fissure et en sortir à droite (III). Terminer par des gros blocs assez instables.

113. La Faille. PD.
Gravir la faille par la dalle de gauche (rocher moussu) et sortir soit par l'extérieur, soit en ramonant une brève cheminée.

ICI SE TERMINENT LES ESCALADES
DE LA COMBE AUX MAMMOUTHS



MEMENTO PAR ORDRE CROISSANT DE DIFFICULTÉ DES VOIES LES PLUS BELLES* — DE LA COMBE AUX MAMMOUTHS —

Nos	DÉSIGNATION	Difficultés	Pages
69	Le Boyau Circulaire	AD inf.	24
9	La Voie du S. I. B.	AD	10
49	La Dalle de la Petite Tour	AD	16
94	La Lame Coincée	D inf.	32
102	La Voie Pourrie	D inf.	34
65	La Jean Bach	D inf.	20
96	La cheminée Jean	D	33
57 bis	La Voie du Choucas	D et AI	18
13	La Fissure Mummery	D	11
3	La Voie F.	D sup.	8
52	La Cambronne	D sup.	17
77	La Voie des Chouettes	D sup.	28
47	La Paillon	D sup.	16
54	Le Triple Echec	D sup.	17
68	La Gendeux	TD inf.	21
44	La Fissure Petite Vire	TD inf.	16
81	La Voie Germaine	TD	30
5	La Courte Echelle	TD	9
45	La Fissure du bras Long	TD	16
20 bis	La Turbine	TD	13
88	La Vire aux Mammouths	TD	31
21	La Bibliothécaire	TD sup.	13
11	La Cheminée du Feu	TD sup.	11
14	La Cheminée des 2 bivouacs	TD sup.	11
43	La Paroi Vierge	ED	16
100	La Bella	ED	33
4 bis	Le Spigolo	ED et AI	9
35	La Fissure du Dièdre	ED	15
67	La Fissure du G. H. M.	ED	21
66	La Dülfer	ED	20
28	Le Pilon Sans Fissure	ED et AI	14
13 bis	L'Eclair	ED et AII	11
	La Traversée des 3 Pendules	ED et AI	25
10	La Voie Pipo	ED et AII	10
48	La Voie Hélène	EDa	16

* Voir nota page 6.

LA COMBE DE VANOISE

DESCRIPTION

Cette petite combe, appelée Combe du **Sceau** sur la carte au 1/20.000e, est située immédiatement à la sortie Nord-Est du village.

Pour le repérage général, voir croquis-plan page suivante. Carte en couleur au 1/20.000e. Saint-Seine-l'Abbaye, n° 7.

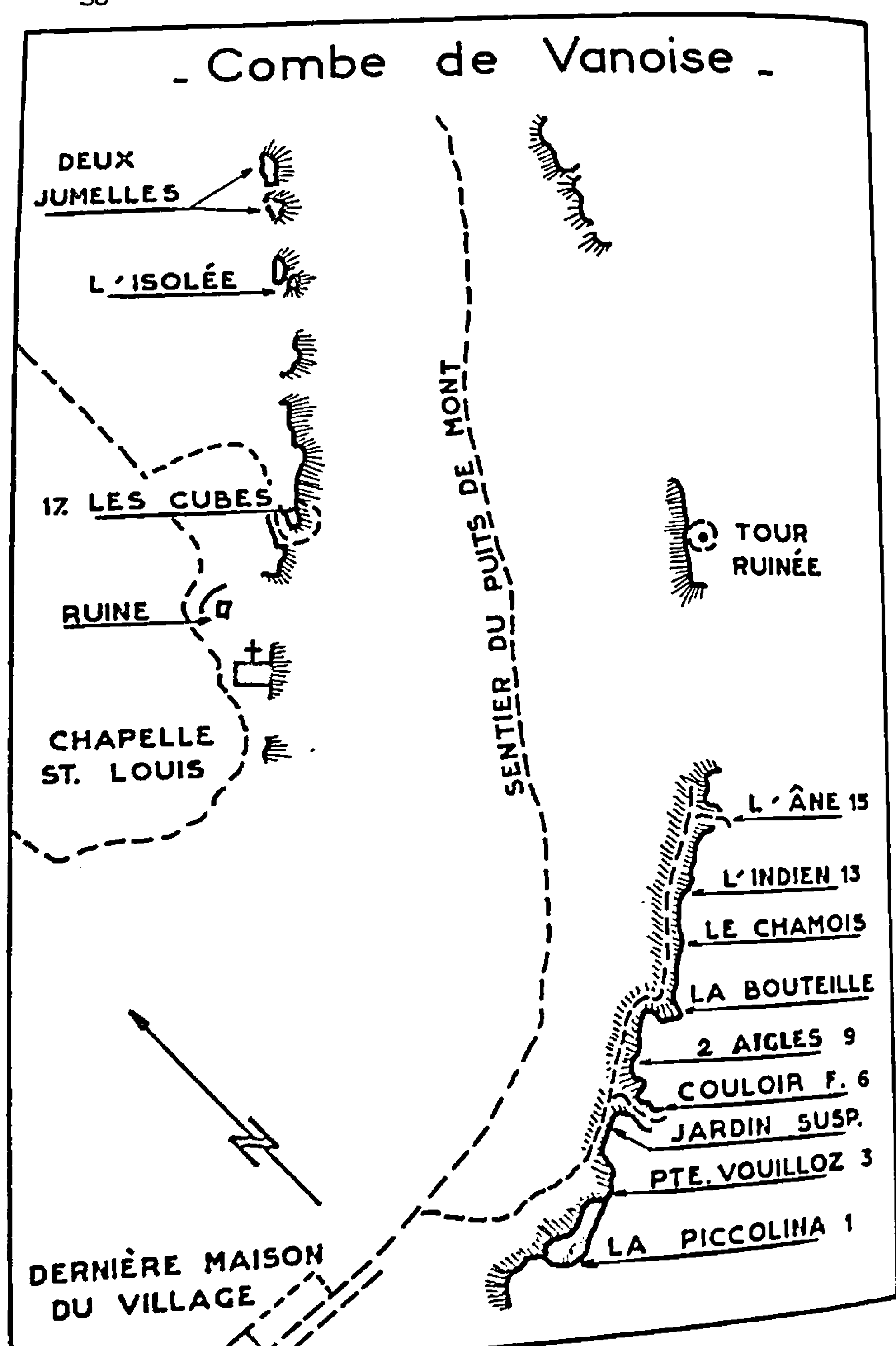
ACCÈS DEPUIS LE VILLAGE: De la place de la Mairie, suivre la rue montante en direction du nord. 20 mètres environ après un abreuvoir, tourner à droite à angle droit. Après deux nouveaux virages à angle droit, la route se perd et un large chemin lui succède (dernière maison du village). 50 mètres plus loin, prendre à droite une piste peu marquée (repères rouges) jusqu'aux premiers rochers.

CAMPING: Aucune possibilité à proximité des falaises. Il faut suivre la combe jusqu'au bout et monter au plateau pour trouver un emplacement convenable. **Prendre de l'eau au village.**

REPÉRAGE DES VOIES: Identique à celui de la combe aux Mammouths (voir page 5).

DIFFICULTÉS: Escalades de tout premier ordre. A part quelques voies les difficultés sont extrêmes. Haut au maximum de 18 mètres, le rocher est mauvais et dangereux: petites prises cassantes. De plus, la combe étant peu fréquentée, les voies sont mal déblayées et il y a encore beaucoup de blocs instables. **User toujours d'une grande prudence!**





RELEVÉ DES VOIES

RIVE GAUCHE

La falaise de la rive gauche orographique de la combe de la Vanoise, débute peu après la dernière maison du village et s'étend sur peu de distance.

Par la petite piste qui longe le pied des voies, le premier rocher que l'on rencontre est une avancée surplombante dont on atteint facilement le dessus en faisant un crochet sur la gauche.

1. La Piccolina. Courte escalade TD sup. avec 1 piton.
Départ au-dessus de l'avancée surplombante précitée. Franchir un petit mur et escalader la fissure coudée (V sup 1 piton). Sortie terreuse délicate.

2. La Poupon. AD.
Par une progression facile sur du rocher moussu, rejoindre le petit dièdre et le remonter (III inf. assez délicat en haut).

3. La Petite Vouilloz. ED avec 2 pitons.
Escalader la fissure oblique fortement surplombante, d'abord pendu par les mains (1 piton) puis en opposition sur une bonne prise, les pieds sur le petit dièdre de droite (VI extrêmement athlétique). Se rétablir sur un replat terreux (1 piton VI) et sortie par une pente herbeuse.

4. Le Jardin Suspendu. ED avec un passage de VI b, des plus aléatoires. Cette voie n'a été escaladée qu'**avec assurance sinon aide, du plateau.** Sa remontée en tête semble très problématique vue la qualité du rocher et la quasi impossibilité de pitonner, à moins d'avoir recours à la chignole...

Remonter une plaque jusqu'à une vague niche (V sup.). En sortir à gauche sur la dalle en dévers (VI b, prises cassantes minuscules et mal disposées) et monter pour se rétablir sur une terrasse herbeuse inclinée (mauvais).

Terminer en traversant vers la gauche.

5. **L'Arête du Casque.** ED avec 2 pitons.
Par une courte fissure et une dalle lisse, se rétablir dans une niche (VI - VI inf). En sortir à droite en montant pour rejoindre l'arête à un vague replat (1 piton VI).
Escalader l'arête (1 piton VI, mauvais rocher. Exposé).

6. **Le Couloir des Contrebandiers.** Passage très facile qui permet l'accès au plateau.

7. **La Double Lambert.** Possibilité d'escalade par l'une des trois fissures **(n'a pas été tentée).**

8. **La Vire à Donald.** ED, extrêmement délicat.
Départ immédiatement à gauche de 7. Remonter une dalle et se rétablir debout à droite et au-dessus d'une niche minuscule (V sup). Traverser en montant légèrement, à gauche (VI) pour rejoindre une vire peu marquée que l'on suit afin de regagner le dièdre terminal de 9 (passage de VI avec 1-2 pitons avant le dièdre).

*9. **Le Dièdre des Deux Aigles.** (La plus belle voie de la combe). ED avec 7 pitons habituellement non en place.
Monter de 2 m. par des blocs écroulés herbus et traverser horizontalement à droite jusqu'à l'aplomb d'un surplomb fissuré.
Surmonter directement la dalle (VI a, ou courte-échelle TD) et franchir le surplomb (AII, 2 pitons). Remonter deux petits dièdres et se rétablir à droite sur un petit replat (AI, 2 pitons. Relais. Arrivée de la vire n° 8).
Un pas à gauche puis une courte et vague fissure (VI, 1-2 pitons) donnent accès au pied du dièdre terminal par lequel on sort au plateau (III, rocher magnifique).

10. **La Voie du Surplomb.** Court passage de IV.
Remonter un petit éperon de rocher moussu et franchir une courte dalle (IV, feuillet fragile). Au-dessus, un rétablissement, facilité par un petit arbre, livre la sortie.

11. **La Bouteille.** Escalade peu intéressante.
Par une courte-échelle, franchir la dalle bombée. Remonter la fissure de gauche (AI, 2 pitons épais) et se rétablir au-dessus.
Revenir à droite sur de l'herbe et sortir par une courte fissure terreuse.

12. **La Voie du Chamois.** ED avec 4 pitons. Un court pas de VI a, à mi-hauteur.
Escalader une dalle puis la mince fissure (II et VI). Lorsqu'elle se perd (piton) traverser à gauche sans beaucoup monter (1 piton VI a) jusqu'à une fissure très étroite formée par un grand bloc décollé de la paroi.
Remonter cette fissure sur 2 m. (1 piton VI) et traverser 1 m. à droite (1 piton).
Sortir par des prises déversées (V délicat).

13. **L'Indien.** Courte escalade AD.
Rejoindre un trou en haut de la fissure (III) et achever l'escalade en tirant un peu à gauche (IV, rocher assez peu sûr).

14. **La Fissure Fermée.** Peut être une possibilité d'escalade (Vierge).

15. **Le Passage de l'Ane.** PD.
Dièdre peu redressé qui permet l'accès facile au plateau.

Peu après, la paroi se termine. Vers le fond de la combe, petits rochers sans intérêt au point de vue varappe.

Attention! Toutes les voies de 1 à 15 inclus débouchent à proximité de propriétés privées. De ce fait, ne pas chercher à regagner le village en coupant par le plateau mais redescendre toujours au chemin qui longe le pied des voies.



RIVE DROITE

Les rochers de la rive droite orographique de la Combe de Vanoise, sont disposés de façon très disparate; leur accès est mal commode. Le mieux est de remonter le large chemin du fond de combe et, lorsque l'on aperçoit à gauche les falaises à travers les arbres, de monter dans leur direction par des éboulis très raides. (Voir situation des différentes voies page 38).

16. Les Deux Jumelles. Deux petites pointes rocheuses rapprochées situées non loin du fond de la combe.

Sur la face Est de la jumelle de droite se trouve une mince fissure très délicate (V). Sur celle de la pointe de gauche un petit dièdre fissuré (III).

Environ 40 mètres plus loin (Sud) on remarque une nouvelle pointe rocheuse: **L'Isolée** qui offre un ou deux tout petits passages sans réel intérêt.

100 mètres après l'Isolée, se trouve une paroi assez importante de rochers lisses. Une seule voie évidente a été ouverte sur cette paroi, elle se trouve peu avant son extrémité gauche (Sud):

17. La Voie des Cubes. D mais peu soutenu, pitons inutiles.

Remonter des gradins terreux pour rejoindre le début d'une vire ascendante vers la droite.

S'élever par cette vire jusqu'à sa fin (II) puis franchir à gauche une courte dalle bombée et lisse (III). Sortir à droite par une étroite fissure de mauvais rochers (V inf. exposé).

Nota: On peut éviter de rejoindre le départ de la Voie des Cubes en montant malaisément depuis le sentier du fond de combe.

Pour cela: se rendre à la Chapelle Saint-Louis (demander le chemin au village). De l'esplanade de la chapelle, continuer de suivre la piste bien marquée; on contourne peu après un mur en ruines. A 100 m. environ après cette ruine, quitter le sentier (marques rouges) et tourner à droite à angle droit (vague piste). On arrive bientôt au-dessus d'une paroi rocheuse que l'on descend par un raide couloir (marques rouges) qui dépose à proximité du départ de la Voie.

AVERTISSEMENT

Il existe encore, dans la Combe de Vanoise comme dans la Combe aux Mammouths d'autres possibilités d'escalade que celles décrites ou signalées dans ce guide.

Il y en a peu, et certaines ne sont pas très logiques, ce qui n'en exclut ni l'intérêt ni le charme...

Que tous ceux qui ouvriraient des voies nouvelles dans l'une de ces combes, veuillent bien en informer l'auteur, afin de pouvoir compléter le texte de ce guide lors d'une éventuelle réédition, ou d'envisager le marquage, sur le terrain, de ces voies nouvelles.

